

صاحب الجريدة ومدير شؤونها

ميشال سليم نجار

المدير المسؤول

الكيمي سموري

ادارة الجريدة والمطبعة شارع الانبياء

صندوق البريد ١٢٤

العنوان البرقي : الاعلان : القدس

جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

الاعلان

AL-ILAN

جريدة تبحث في التجارة والعلم والادب

تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً

ماكنات استوفر



الكلام في فلسفة بين يي سموري والادب

هي امن ماكنات العالم تستعمل في الصناعة

العناصر الاربعة

من قلم حضرة العالم الفاضل صاحب الامضاء

٢

وكذلك المولدات الثلاث المدن والنبات والحيوان فخالصة والاستحالة موجودة فيها ، فالارض تستحيل نباتاً والنبات يستحيل حيواناً ، والحيوان يستحيل ارضاً ونباتاً . واعلم ان الميزان الطيبي لفلك النار ٣٦٠ درجة منها ٢٧٠ درجة حرارة و ٩٠ درجة ييوسة . وميزان كره الهواء ٣٦٠ درجة منها ٩٠ درجة حرارة و ٢٧٠ درجة رطوبة . وميزان كره الماء ٣٦٠ درجة منها ٢٧٠ درجة برودة و ٩٠ درجة رطوبة . وميزان كره الارض ٣٦٠ درجة ٩٠ درجة برودة ٢٧٠ درجة ييوسة . فهذه هي الاصول الاولى المعتمد عليها في الحكمة وتفرع منها فروع مختلفة وطبقات ودرجات لتدابل الافعال والاقتمالات لسائر المكونات . واعلم ان الحرارة والبرودة من جملة الايات البينات لان فيها طوابع اسرار الفاعلات . والرطوبة والييوسة ايضاً من جملة طوابع الايات وفيها اسرار كل المنفعات ، فاصل تكوين الحرارة من فيضان الانوار الهاثلات واشرقها وأبرقها على سير المحسوسات . وأما البرودة فهي أصل في السكون وفي الوجود الاول قبل خلق المخلوقات فكان أثرها باذن الله تعالى أثراً موجوداً بالذات . وأما الحرارة وان كان لها أصل في الانوار الفاضلة فهي عرض

البرودة كما شاء الله سبحانه لانشاء تكوين سائر المكونات . وحيث قررنا ذلك فنقول ان النار على سبع طبقات الاولى : نار باردة ، والثانية نار فاترة ، والثالثة نار خامدة ، والرابعة نار حارة ، والخامسة نار حامية ، والسادسة نار شديدة مشتعلة ، والسابعة نار مسعرة متوقدة . فالنار الباردة يظهر لها أثرها ، مع ان البرودة مكثفة لها والفاترة مثل نار العفن في الحبي والعفنية والتدفئة ونار التعمين الصفية ونار الخامدة مثل النار التي في الاحجار والصوان فهي كامنة ولا تظهر الا بالقدح والحركة ، والنار الحارة مثل حرارة الشمس ومثل نار الرمد وحرارة الحمام ، والنار الحامية مثل نار الطبخ بالخطب الجزل اللطيف ، أو نار الفحم أو نار التقدير ، والنار الشديدة المشتعلة مثل نار الخطب بالاغلاق الكبيرة أو نار التصعيد أو نار الاتونات المتحطة ، والنار المسعرة المتوقدة مثل النار الهاثجة كالسكور أو نار الصاعقة أو نار السبوك العظيمة . ولكل طبقة من هذه الطبقات ٥١ درجة وثلاث درجة وكسر مقدارة نصف عشرة درجة بالتقريب . واعلم ان الطبائع الاربعة منها اثنان فاعلان وهما الحرارة والبرودة كما قدمنا ومنها اثنان منفعلان وهما الرطوبة والييوسة فلما

امتزجت الحرارة بالييوسة فاعل ومنفعل - كان منهما عنصر النار . ومدد هذا العنصر من ثلاث زوايا متصلة من ملف النار انى عالم المثل ومن عالم المثل من ثلاثة : وحيث هي المثلثة النارية وفيها هذه البروج منازل قرية ، ولكل منزلة حرف من حروف الهجاء الرقية واللفظية ، وأما المثلثة النارية فهي الحمل والاسد والقوس ، فالجمل شرف الشمس ، والاسد يبتها ، والقوس منهاها . أما حروف الهجاء فسبعة وهي أ ه ط م ف ش ذ ، وألها حرف الالف التي هي النار السابعة في القوة من المرتبة ، والهاء في المرتبة السادسة والطاء في المرتبة الخامسة والميم في المرتبة الرابعة والفاء في المرتبة الثالثة والشين في المرتبة الثانية والذال في المرتبة الاولى . فانا بدأنا بالاضعف ثم بالاقوى ولما امتزجت الحرارة بالرطوبة - فاعل ومنفعل - كان منهما عنصر الهواء وهو على سبع مراتب ومدته متصل من علم المثل على ثلاث زوايا من ثلاثة بروج وهي الجوزاء والميزان والدلو وهي المثلثة الهوائية وفيها سبعة منازل قرية

الحق لا ييب مغشدة

يفزع من الغرائض الصامت الى النزاع الصامت . لان هذا صوب الامد والاول سريع البتة في نقض الخلاف . فالصمت عن مناقشة في القضية امهال للباطل أن يبيش لذلك ترى صاحب الباطل يبذل جهده في خنق اصوات المناقشة والجدل لثلاثتهم راحها وعواصفها ، وتهدم حدران قضيتهم المبنية على رمل الباطل جانب الحق بالمعكس . لا يهاب المناقشة بل يرغب فيها ، لانه قال تأييداً بها . ولذلك يمكنك أن تقول - وينب أن يكون قولاً صائباً ان من يرغب في عرض قضية على الرأي العام ينال ارجحية اكبر . ومن يحاول ستر القضية يتم تحت الشبهة

السنة الاولى اللطيف المشقة المدونة النفس الباردة مطرة . ولما جاء سموري وادب (مادة) الحبي

الا اذا كنت تدعو هذه الحرية التي هي من الرأي العام . وفيه يد الرأي العام وحيث الشعب يحق لها أن تعاف وتجرم والا فاحكامهم غير عادلة اذا أساءت شرعية سلطة اطلاقها في المصالح والاضع لها . وحيث انقضت هذه الحريات اصبحت السلطة غير شرعية . وفي من يحاول دونه هذا الاحتكاك معد معتدبا على حرية المناقشة وعلى ما يدلل هذا الاحتكاك بعد خادماً لهذه الحرية . لذلك يعد هذا العصر اخده العصور العصرية اللهم الا في بعض مدركات كثيرة واثار الاحتكاك العقلي بواسطة الصحافة والتلفاز والتلفوز ووسائل الانتقال والنقل ورخصتها وتقديم الطباعة الذي أكثر الكتب والمكاتب الخ فمن يحاول أن يمنع احتكاك الافكار الانانية ممل مشقة عظيمة وهي ان ينجح . وفي السبب ترى ان تراعات الانسانية لاجتماعية والمنافسات فيها اكثر ازهاراً واثماراً من قبل . ولهذا السبب عينة ترى ايضاً أن عصرنا عصر ثوري دون سائر العصور

عصر ثوري دون سائر العصور

رواية ضحايا الالباء

وهي

رواية عصرية ادبية غرامية اخلاقية

مترجمة عن الانكليزية

من قلم

الاستاذ الفريد ابراهيم سعد

٤

الفصل الثالث

خرج هكتور من الغرفة صاحياً لا عناً فشمته حنة بنظرها حتى تواري عن بصرها ولما لم تعد تراه نهضت بخفة الظبي وتناولت من جيبها منديلاً ونشفت عرقها التي كانت تخدر على عرق خديها بانسجام كأنها لؤلؤ أو مرجان ولم سكنت العاصفة التي كانت تارة في داخلها خرجت بدورها تسارق زوجها الحظي حقاً وصلت الى الخناج الايسر من ذلك المنزل العظيم فوصلت الى سلم الوابي مجبور يعلو الغبار لطول العهدية دارقته غير مهالية بالحرق والفتة ان التي كانت تراكض امامها ممدعة واوطأت الى الطبقة العليا وهي غابها للنشودة انطرحت على مقعد خشبي كان بالقرب منها لا تحلل قواها ولم تلبث ان تنفست الصعداء وعادت اليها بعض قواها وانتظم نفسها فتناولت من جيبها رزمة مفاتيح وجربتها في ثقب الغال الواحد تلو الآخر حتى شعرت بان المفتاح يدور وما لبث ان انفتح الباب ولكنها قبل ان تعطي عتبة المدخل تراجمت الى الوراء وقد وضعت منديلها على انفها لكرامة الرأفة الشبيبة من الداخل وقد كاد ان يغمى عليها فحاولت قفل الباب والرجوع من حيث أتت ولكن سرعان ما تبذرت تلك الفكرة ابعداً عنها اذ ان الجنين تحرك آتئذ في داخلها فشمرت بشي من السفرة وعواطف الامومة فقالت لا غرو بان الانسان لا يموت مرتين فلا فرق عندي اذا مات اليوم أم غداً على شرط أن لا يصاب طفلي بمكروه . وبما اني كرسيت نفسي لخدمة هذا الطفل المزعج ان يأتي فلا تفق في سبيلي عقبة الا وازلقها ولا تعترضني نائبة الا واستظهرت عليها بشجاعة الابطال

نحطت ذلك المدخل المجهود فشمرت برهة فاقصر جسمها لرؤيتها المناكب وقد امتدت خيوطها النسيجية في جميع انحاء وعدا الحشرات القذرة فان طنين الزناير التي جعلت لها في ذلك المدخل الهجور أو كراة تلججها وتأنس بها

ناهيك عن البعوض وما شاكله من الديدان وازيزها التي اتخذت لها في ذلك المكان مسارحاً لها . فبالها ناراً وتولد في نفسها شي من الاشمزاز والتقزز واستولى عليها الرعب والحلع .

فلا عجب اذا رأينا حنة وقد استحوذ عليها الجزع فحولت على الرجوع من حيث أتت واما النجاعة التي اظهرتها في بقائها لم تكن نائمة سوى عن البؤس التي كانت تارسته سنين عديدة جعلها ان لا ترهب شيئاً وزد على ذلك انها كما شعرت بالضعف النسائي يتسرب الى قلبها فتخونها قواها لا تلبث ان تشعر بحركة الجنين في احشائها فتجدد قواها وهكذا اقتربت من الصندوق الذي كانت قد احضرت معه يوم زواجها . مدت يدها الى القفل لتديره فشعرت برهبة وخشية فترددت في اول الامر في فتحه ولكنها ما عثمت ان تفتح الصندوق بشجاعة فبهتت . فاذا ابصرت ؟

ابصرت فسطان الاكليل الحبري وقد خاطته بيدها وابصرت بجوانبه أدوات الزينة التي كانت تتحلل بها عادة كل فتاة عروس . . . ماذا كان حظها منها . . . انها لم تضعها على جسمها ولم تزين بها .

جعلت تخرج فسطاناً تلو الآخر وهي كلما اخرجت فسطاناً او نحوه اصعدت الزفرات والاضحت العبرات لتلك الذكرى المؤلمة وتوقفت هنيهة ريثما تملك عيراتها . . . نظرت الى تلك الثياب الحبرية وجميعها على الطراز الاخير فأتت ان هذه الثياب مزاعة لا تصلح لطفل لانها لا تلبث ان تتمزق وتتشقق فتهدت عن قلب كبير

ما أنت على آخر الصندوق حتى بدت لها الالبسة البيضاء التي تستعمل تحت الثياب الحبرية اخرجتها من الصندوق وطرختها على الارض وهي تنظر الى حواشيها التي طرزيها بيديها الجميلتين . . . « كل هذه الاشياء ذكرتها بأيام سعادتها الغابرة اي عندما كانت لا تزال عذراء في بيت ابيها . . . »

اعلان

ان السيد انطون فرنسيس البينا قد أسس وكالة بالقدس من ايام اعمامها الثمينة على الحياة (ميكوردي) والفشر واداعلائه . والان من هذه الوكالة نظم دليلاً عاماً لفلسطين تذكر فيه اسما احوال الخوف والصداقات والقنوات والتجار . . . تتاولهم كل صناعة أو حرف على حدتها في كل مدينة بقروفي فمن اراد أن لا يضع هذه الفرصة من احباب الاعمال بعدم ذكر اسمه مع اسماء ابناء حرفه عليه ان يرسل اسمه وحرفته وعنوانه الكالمين مع عشرة قروش مصري (متوازي بريد) الى السيد انطون البينا المذكور (صندوق البريد ٥١٢ بالقدس) لكي ينشروا في هذا الدليل الذي سيصدر منه ثلاث الاف نسخة توزع مجاناً على كافة صناديق البريد في سائر مدن فلسطين . وستودع نسخ منه في جميع الوكالات ومن له رغبة في نشر اعلان خصوصي في هذا الكتاب عليه ان يخبر بشاره الناشر او ان يطلب اليه ان يورد محله في ميوته التي سيجريها قريباً في احوال فلسطين ليزيد ايضاً احوالاً يرغب

اعلان

اتساح الشركة الاميركانية دانيه المحدودة الضمان
فرصة نعمة للشراء بشروط متهاودة
معمل مشكل من ما كانت مختلفة
من احدث طرز لكل اشغال الخشب
وبين ما كانت هذا المعمل يوجد
الما كانت المسرودة ادناه
عرك ديزل بقوة ٥ : حصان
ما كانت نجارة شريط كبيرة وصغيرة
ما كانت مختلفة لمسح الاخشاب
ما كانت للقدح والسن
ما كانت لعمل الكرنيش من انواع مختلفة . ديتمو كيرباني وكل الاوائل المختصة به . يوجد ايضاً بيت خشب كبير . صندوق حديد . ومواد مختلفة اخرى للبيع
يمكن مشاهدة الما كانت والمواد في كل يوم في المعمل الموجود في سكنة كيرم في القدس من الساعة ١٠ لغاية ١٢ صباحاً . كل من يرغب شراء هذه الاموال أو قسم منها عليه أن يقدم طلب كتابياً لوكيل فسخ الشركة صندوق البريد ٥٨٤ في القدس المدة لغاية ١٥ فبراير القادم

في رقة الانسان نحو ٧٦ مليون خلية من خلايا الهواء يسبح الخوت بمتوسط ١٠ ميلاً في الساعة

القانون اخطي في روسيا مع الناس من التصديق في المساج والحوال العمومية

اعلان

اتحاد من الادارة

نعلن لموم مشتركينا انكرام وذوي المصالح مع ادارة هذه الجريدة بأننا قد عيننا حضرة الكاتب الاديب والروائي الخبير السيد الفريد ابراهيم سعد وكيلاً وممسلاً لهذه الجريدة في منطقة يافا وضواحيها فترجو الاعتماد عليه بموجب وصولات رسمية موقع عليها بامضاء صاحب هذه الجريدة

اعلان

من دائرة اجراء القدس

المقد

حصه من حصه الموقع بلدة
٣ ١ دير ابو نوري البقعة قدس
المساحة القيمة المحنة
جنس زراعي الزراع قروش
ارض ملسا ٢٤٣٦ ٣٠
حدود
شمالاً هيلانة جنوباً وغرباً الطريق
شرقاً مصطفى عز الدين

مطروح للبيع في المزار العلي
الحصه ١ المين موقعها وحدودها
اعلاه ملك السيد درويش الديسي
وذلك لاجل بيعها وايضاء الدين
المحكوم به الى السيد اسحق العنابلي
بموجب حكم المحكمة المؤرخ في ٢٦/١١/١٨ بمبلغ ٦٨ جنيه والفائدة
والرسوم فمن يرغب شراء الحصه المذكورة عليه ان يراجع دائرة اجراء القدس يظرف شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ويشارك بالمزايدة على أن يدفع ديون قروضه عشرة بالمائة عن القيمة المحنة واجرة الدلال ورسم البلدية والطاير فائداً على المشتري ولاجله صار اعلان الكيفية

مأمور اجراء القدس
اديب النشاشيبي

السابقة مملو من رائق النزاعات الكثيرة الدخا . ولأنهم لم يحصوا رأي عام . ولم يبق عصر الانصياع للتقاليد القديمة (للبحث دالة)

اخبار مخافة

٢٠٠٠

دقيقة على التلفون

بين اميركا وانكلترا

كلمت احدى السيدات في النيورك احدى معارفها في انكلترا بواسطة التلفون اللاسلكي مدة ٢٨ دقيقة كلفتها ٧٠٠ دولار . ولكن ٢٨ دقيقة بقيمة ٧٠٠ دولار شيء زهيد جداً وتافه بنظر السيدة

يصفع عن من يمين شخصه ولكنه لا يسمح لاحد أن يمين بلاده اخبر أحد الانكليز قال : بعد ان سلمت المانيا دوارعها الحربية لانكلترا في بحر البلطيك اخذت المدرعات الانكليزية تستقبل البحارة الالمانيين لتوصلهم الى البر ويسلمهم في هذا لاحظ قبطان احد المدرعات احد البحارة الانكليز يضرب بحرياً المانياً فارسل واستدعاء واستفطقه فقال البحري الانكليزي : كنت جالساً على مقدمة الدراعة والا هذا الالماني ابتداءً يشتمني وانا ساكت ثم بعد مدة اقترب مني واعاد شتمته لي ثانياً . ولكن عندما رأيته دار وجهه ولبق في البحر لم أعد احتمل لانه يهق في مياهنا

شذرات

ترهر شجرة الخيزران مرتين فقط في كل مائة عام

ينشأ صوت الانسان من تحريك اربع واربعين عضلة من عضلات الجهاز الصوتي

انشئ اول مكتب للبريد في العالم سنة ١٤٦٤ في انكلترا

الجواد العربي هو أقدم الجياد في العالم ومن الخيل احضرة المعروفة ما يمكن ارجاع نسبها الى ١٣٠٠ سنة

محل ل. رخلين

وكيل لمبات استندارد لكل فلسطين

L. Rechlin

ورد لملنا الكائن على طريق يافا القدس بضائع جديدة . ومن جعلها
افران اميركانية مضمونة . من لمبة واحدة الى ثمانية تشتغل بالكاز من غير
سيرتو وبدون طلبه ومن غير صوت

وبدون فتيلة

اذا اردت ايها السيدة ان تصنعى جميع اصناف الحلوى والريبات في بيتك
وبدون ان تتكلى على — الطباخ — فاعليك الا ان تسرعى الى محل (ل. رخلين)
وان تتباعدى لك منه فرناً من هذه الافران الاميركانية الحديثة الصنع فتوفرى
عليك توفيراً عظيماً وبذلك تكونى قد صنعتى اقراص الحلوى كما ترغبين
وعداً على ذلك يوجد في ملنا دينموات وموتورات كهربائية وبسككتات
واجراس ولامبات كهربائية للجيب وللبيوت وللخارج وللأتمويلات والواح
تلفونية .

الالكترو لوكس

تجاه اوتيل اللينى بالقدس

الاسعار بغاية المبالغة

اعلانات

المطعم

العربي المقطرح

بالقدس — باب الخليل

كل من زار هذا المطعم العربي
يشهد لصاحبه حسن وحسن العمد
بنظافة وجودة طعامه

ويباع فيه جميع انواع الحلويات
البيروتية والريبات على اختلاف
اجناسها

فزيارة واحدة لهذا المطعم اكبر
برهان على ما نقول

الفات نظر

كل من قبل عدداً واحداً عد مشتركا

المكتبة الجديدة

افتتح حضرة السيد توفيق جريس
ناصر مكتبة جديدة داخل باب الجديد
يبيع فيها كتباً تاريخية وروايات عصرية
والعاباً للاولاد . ويوجد عنده جميع
الجرائد والمجلات والاسعار حسنة جداً

اعلان

١١١٧ - TEL

مصنع مراكبات تل اييب شارع هرصل
صندوق البريد ١٣٤

لهذا المصنع فروع في كل مدن فلسطين
ومركزه الاساسي في يافا شارع المستقيم
يصنع في مصنعه أحسن اجناس

المراكبات وانقتها ويجدد المراكبات
القديمة فيعيد نقاوتها الاصلية اليها

الوكلاء بالقدس شارع يافا . وفي
حيفا شارع يافا

راجعوا هذا المصنع تجدوا اسعاره
غاية في المبالغة والاعتدال

اعلان من دائرة اجراء القدس

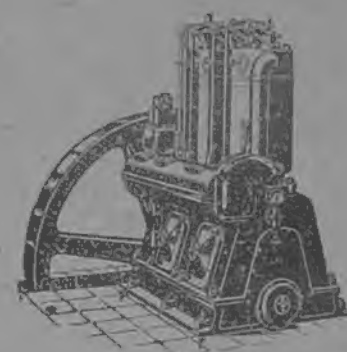
المقدار	الجنس	المحلة	البلدة	القيمة المخفضة	الحدود
كاملاً	دار مع بستان	باب الخليل	القدس	٥٠٠ جنيه	شمالاً طريق غرباً خليل افندي عويضة قبلة طريق ذراع ١٢١٨ شرفاً اصحاب سند

مطروح للبيع في المزارد العلني جميع الدار المبين موقعها وحدودها
اصلا للمشتملة على اربع غرف وليوان علوي ومثله سفلي ومنافع وبستان
وباستلها سبعة محارل ملك السادة عبد السلام وحسن عويضة المديونان
يبلغ ٤٥٠ جنيه والفائدة والرسوم الى الدكتور دهان فمن رغب شراء
الدار المذكورة عليه أن يراجع دائرة اجراء القدس بطرف ثلاثين يوماً
من تاريخ نشر هذا الاعلان ويشترك بالمزايدة بشرط أن يدفع ديونزيتو
عشرة بالمائة عن القيمة المخفضة واجرة الدلال ورسم البلدية والطابو عائد على
المشتري ولاجله صار اعلان الكيفية
مأمور اجراء القدس
اديب النشاشيبي

أبرله وولده

الوكلاء العموميون لفابركه

يافا



ماكنات ديزل لكافة الاشغال الصناعية

لدينا ماكنات من صنع الفابركه المذكوره اعلاه بقوة ثمانية رؤوس حتى ٢٠
الف رأس . يمكننا تسليم ماكنات جاهزة من ملنا من قوة ثمانية حتى ١٥ رأساً .
وهذه الماكنات كثيرة الاقتصاد في الزيوت المحروقة او الشحمية . ويمكن تدوير
هذه الماكنات بواسطة كاز الديزل الاسود للشركة الايرانية الانكليزية .
ولدينا أيضاً طلبات للبيارات من قطر ٣ الى ٦ انشات مختلفة الاجناس ذات
مراوح وذات قضبان وقد نالت المداويه الذهبية في معرض يافا الزراعي :

جربوا ماكناتنا وطلباتنا تجدوا صدق كل ما نقول وحسن معاملتنا
مع زبائننا الكرام

« وهنالا يسعني الا ان اذكر ما كان
من ذلك الزوج الممجى يوم دخول تلك
الفتاة الى خدرها في بيته وكانت مزمنة
أن ترتب تلك الملابس الحريرية الثمينة
فتأخذها من الحفائب لتصفها في الادراج
فانه اختطفها منها بعنف وبمترها على
الحضيض قائلاً : —

ان هذه الاثواب الحريرية الغالية
التمن لا توازي في نظري تلك الخرق
البالية التي استعملها في الحقل فهي حرة
بالنار اذ انها لا تصلح ان توضع في
الادراج للاحتفاظ بها اذ لا خبر منها
يرتجى فهي ان كنت تضمن عليها
بالخرق ان تستعملينها لمسح الموائد
وتنظيف الاواني ولا يحمل بك ان
ترتديها امي . . . انه احذر بك ان
ترتدي تلك الثياب الرمادية الخشنه —
« وقد اشار باصبعه على الحائط حيث
كانت تلك معلقه « فابعدى هذه الملابس
من امي واطرحها في زاوية النسيان
لاني لا اود أن اراها فيما بعد
(١٢ بقية)

اعلان

معلم متخصص في المقتنين
الانكليزية والعربية يعلن ان كل من
اراد ان يتعلم احدي اللغتين
تكلماً وكتابة في خلال ثلاثة اشهر
فقط ، عليه مراجعة ادارة هذه
الجريدة

فرصة نادرة

تل اييب محل تبارك

قد عزم صاحب هذا المحل على تصفية
محل الكائن تجاه مخزن شبرك في تل اييب
لذلك يعلن للعموم انه يوجد عنده طقم
« صفرة » نادر المثال متقن الصنع مؤلف
من ٢٤ قطعة ١٢ كروسي مع طاولة
كوليس ودريسوار ويوفه ومقعد
من حرير على جوانبه محل لوضع الاواني
الفضية والذهبية وموج برارة نفعية بديعة
وساعة كبيرة مع قالبها الخشبي الجميل
مع عمودين لوضع الشكول والفازات
مضامين بالذهب من عيار ١٨ مع واجبة
من بللور صغيرة لوضع اطباق الحلوى
والريبات . وكل هذه الاشياء محفوفة
ومنزلة عليها بالذهب وقد صنع في بلاد
النمسا وتغته الاصيل ٦٠٠ جنيه والآن
بسبب تصفية ملنا قد خففنا ثمنه الى
٢٧٥ جنيه والذي لا يود الشراء يشرف
ملنا ليعتبر الشغل والاتقان الذي يصعب
على الكثير ان يعمل مثله

تل اييب محل تبارك تجاه محل شبرك وولده

خبر هام

فابركه ليبر كومانى الكبرى

تل اييب صندوق البريد ١٣٨ تلفون ٧٤ تل اييب

تأسست هذه الفابركه من عدة سنوات تحت اسم « شركة رعان »
وابتاعها حديثاً الثري الكبير الجوالا ليبر كومانى وجدد فيها
ماكنات من أحدث ما في فابرك الغرب المتخصصة لصنع اجناس
الشكولاته والملبس باتقان زائد فجاءت هذه الفابركه مستوفية
الادوات يشتغل فيها ١٥٠ عامل . يوجد في هذه الفابركه ماكنة
مخصوصة لمجن الشكولاته تسع في المرة الواحدة ٣ طن فتلفت
نظر تجار الشرق عموماً وفلسطين خصوصاً الذين يهمهم هذه
المصنوعات الوطنية ان يخبروا الفابركه بالعنوان المذكور اعلاه
فيحصلوا على احسن الشروط والاسعار في غاية الاعتدال

دخناو سجاير

لطيف

٢٠ سيجارة مذهب ٢٠

المصنوعة من أفخر
الدخان والتجربة أعظم
هان

المخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخلي بطريقة فنية مضمونة

شباك أخوان

HPAK 8-05 JATTA

في اول طابق من عمارة بنك اوتومان طريق السجى يافا

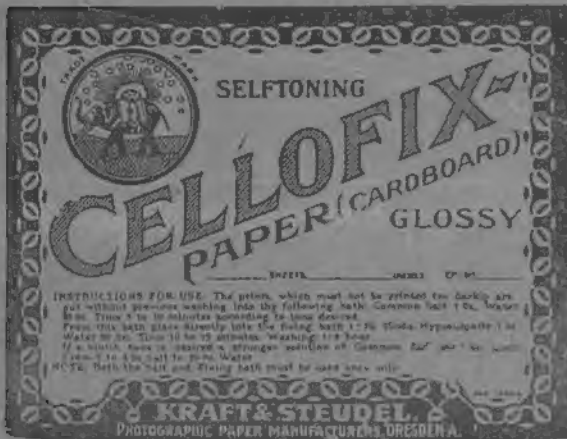
يوجد في هذا المخزن الفني احسن اجناس التريات والقناديل الكهربائية على اختلاف أنواعها. ويوجد أيضاً كل ما يحتاج اليه هذه الموجودات من مكائنات لتجديد الهواء. موتورات. دينمو. انايب ماء. اباجورات على جميع اشكالها استحضرها الخواجا شباك اخوان من احسن الفبارك في العالم كل من يحتاج الى شيء من الاجناس المذكورة عليه ان يراجع محل شباك اخوان فيرى صدق ما نقول

محل تصوير اوروبي

مخزن جون دعوثل

يافا عمارة السقيم صندوق البريد ١٥٨
فرع تل اييب شارع هرصل نمرة ٥
حيثا شارع يافا

مبيع بالجملة والمفرق لادوات التصوير



« سلوفيكس » احسن ورق تصوير شمسي يوجد في مخازننا كل ما يلزم للفوتوغرافيين المشتغلين في الفوتوغراف يوجد عندنا دائماً كميات كبيرة من جميع اجناس الآلات للفوتوغراف يختلف ثمنها من ٣٩ غرشاً وما فوق

نشتري ونبيع ونبدل آلات مستعملة

غسيل وطبع وتكبير الفيلم بمثل نظافة

نمطي لاصحاب الفن كل التعليمات التي تخص الاشغال الفوتوغرافية بدون مقابل

جريدة الاعلان

قيمة اشتراكها

في الداخل في الخارج

غرشاً غرشاً

٧٥ عن سنة ١٠٠ عن سنة

٤٠ عن نصف سنة ٥٥ عن نصف سنة

٥٠ للاستاذة وطالبة الدارس

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم الادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها.

مطبعة جريدة الاعلان - القدس

اعلان

جريدة الاعلان ومطبتها

هي اول جريدة من نوعها ظهرت في فلسطين باتقانها وتنسيقها ونظافتها طبعها على ورق صقيل بحروف جديدة. انشأت هذه الجريدة خصيصاً لخدمة التجارة والصناعة. فلي اصحاب التجارة والصناعة ان يطلنوا عن بضائعهم وصنائعهم في جريدة الاعلان فينالوا من اعلانهم القرض المقصود.

مطبتها من اكبر مطابع فلسطين العربية وقد ابتعتها من مصر جميع اشكال الحروف العربية. ومن المانيا الحروف الانجليزية على اختلاف اجناسها مع كل لوازم المطابع الكبيرة الحديثة وقد اصبحت مطبعتنا الان على استعداد تام لقبول طبع الكتب والمجلات والجرائد مع جميع الاشغال التجارية بالثلاث لغات الرسمية باتقان تام وباسعار لا يمكن ان يجارينا بها احد. الادارة

محل لمبيع احسن البيانات

سفير هوبنكو

مندوق البوسطة ٥٤

SAFIR HOPENKO

TEL-AVIV

P. O. B 54

فرع القدس طريق يافا قرب سينما صيون

وكيل احسن فبارك البيانات الالمانية

Reichstein
Schiedmayer
Stingl
Hofmann
Fritz



بنخستين
شيدماير
ستنكل
هوفن
فريتز

الدفع نقداً ٢ او ٣ جنيهات والباقي اقساطاً شهرية

شروط الدفع في غاية الهاودة

مطبعة هذه الجريدة مستعدة لطبع جميع ما يطلب منها باسماء لا تراحم

سيارتان فوكسل

معرض للبيع سيارتان فوكسل من امثى السيارات واصلحهما للاستعمال والسعر في غاية الرخص. فلي الراغبين في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

اعلان

محل التجارة الكبير ل. كليكين يافا

نعلن لعموم البنائين وللجمهور الكريم باننا قد فتحنا لنافر عاباً للقدس في شارع تنكريد نمرو ١٦ اذاء المنشية طريق المدلية

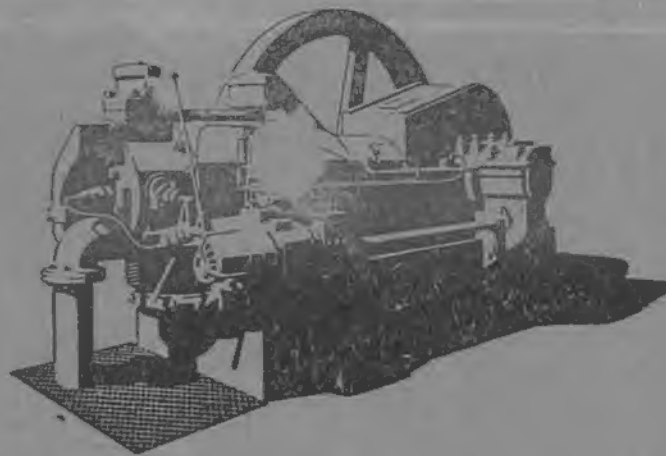
يوجد في محلنا جميع انواع البناء وما يحتاج اليه القاولين من الحديد على اختلاف القياسات. ويوجد ايضاً مواشير وقفولة ومفصلات وروبيا من احسن فبارك العالم. والاسعار في غاية الاعتدال

ومن يشرف محلنا يرى البضاعة على اختلاف اجناسها فيشعر بحسنها وجودتها.

اعلان

أسس حضرة السيد يوسف سليمان القرعة مكتباً بجوار دار الحكومة بنابلس يتعاطى به كتابات اللوائح والاستدعايات في اللتين العربية والانكليزية ويبيع كافة اوراق التما مع ملاحظته الدعاوي فتتمنى له كل نجاح

واكتر اخوان



صندوق البريد يافا نمرة التلفون

٢٤٩ ٢٦٢ و ٢٦٣

ماكنات لجميع المشاريع

الخياط الشهير للرجال

ZALIVANSKY

Gents Tailor

JAVIA

عمارة علي السقيم - يافا

اذا اردت ايها السيد ان تجد خياطاً على الذوق المصري فاقصد محلة الخواجا زاليفنسكي الخياط الشهير ترمايسرك وترتاح اليه تفسك. وفوق ذلك تجد عنده من انواع القماش احسنها وامنها